



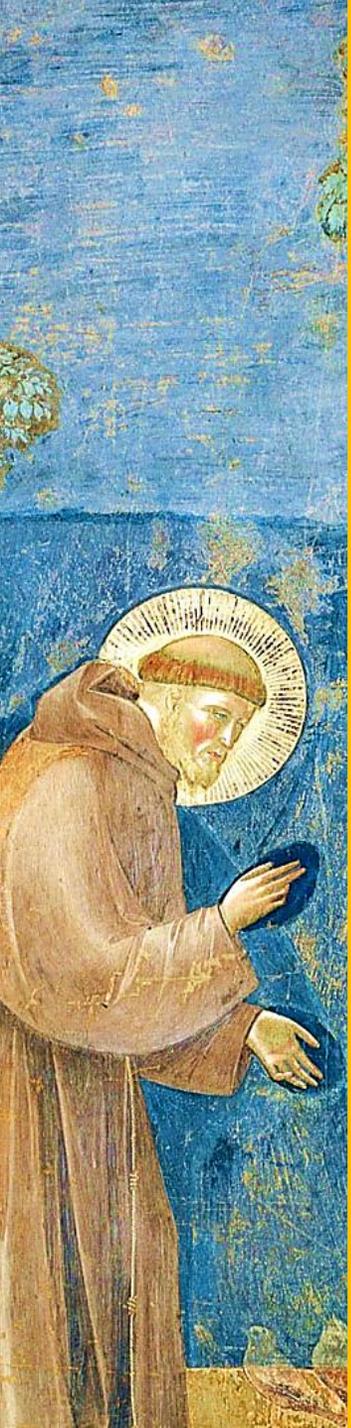
# Osservare il **creato** con **gioia**

Spunti per l'analisi di UdA sul  
**rapporto uomo – creato** nella  
scuola dell'infanzia e primaria

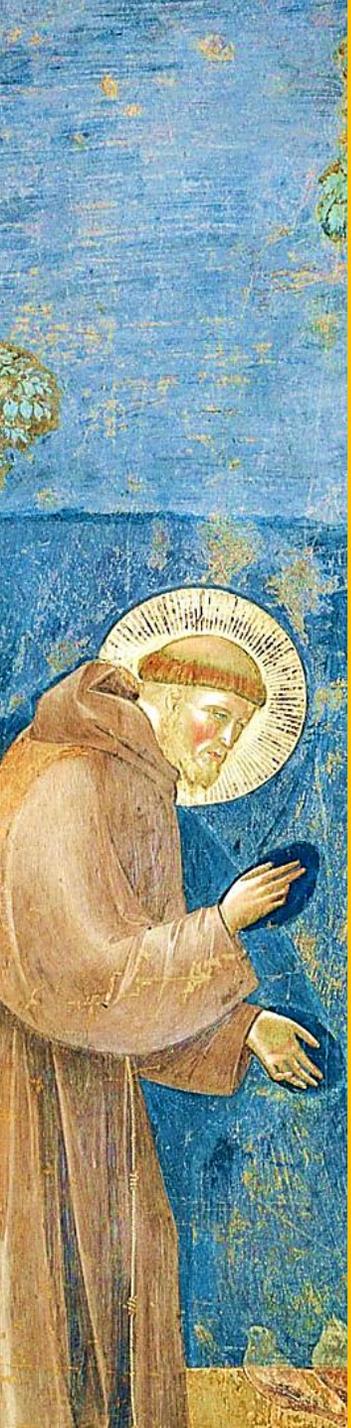
# In principio... la parola **musicale**

«Esisteva Eru, l'Uno, che in Arda è chiamato Ilùvatar; ed egli creò per primi gli Ainur, i Santi, rampolli del suo pensiero, ed essi erano con lui prima che ogni altro fosse creato. Ed egli parlò loro, proponendo temi musicali; ed essi cantarono al suo cospetto, ed **egli ne fu lieto**. A lungo cantarono soltanto uno alla volta, o solo pochi insieme, mentre gli altri stavano ad ascoltare; ché ciascuno di essi penetrava soltanto quella parte della mente di Ilùvatar da cui proveniva, e crescevano lentamente nella comprensione dei loro fratelli. Ma già solo ascoltando pervenivano a una comprensione più profonda, e s'accrescevano l'unisono e l'**armonia**»

J.R.R. Tolkien, *Il Silmarillion*



In principio... la parola **musicale**?



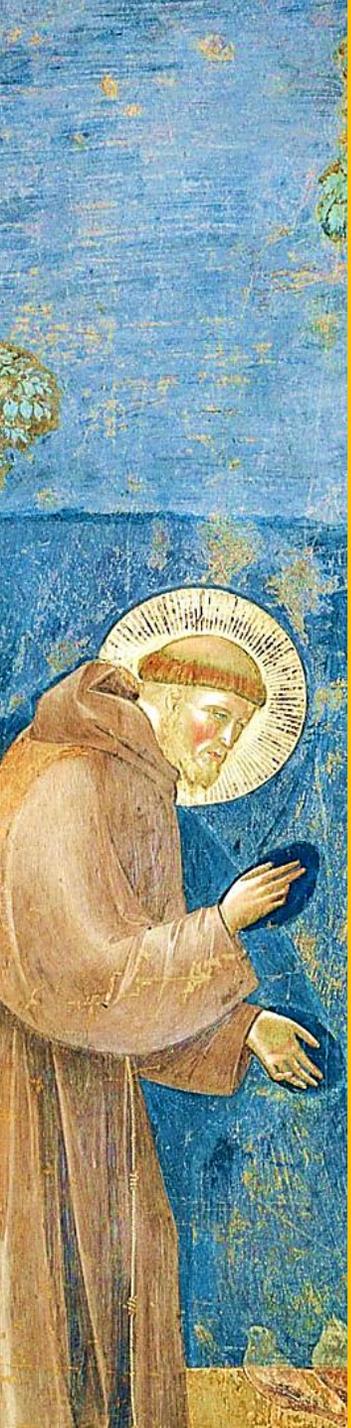
# Come **analizzare** una UdA nell'IRC?

## 1. Analisi **teologica**:

- a) rispetto al contenuto comunicato
- b) rispetto alle modalità di comunicazione

## 2. Analisi **pedagogico-didattica**:

- a) rispetto alla metodica in generale
- b) rispetto alla programmazione
- c) rispetto all'attività
- d) rispetto alla valutazione

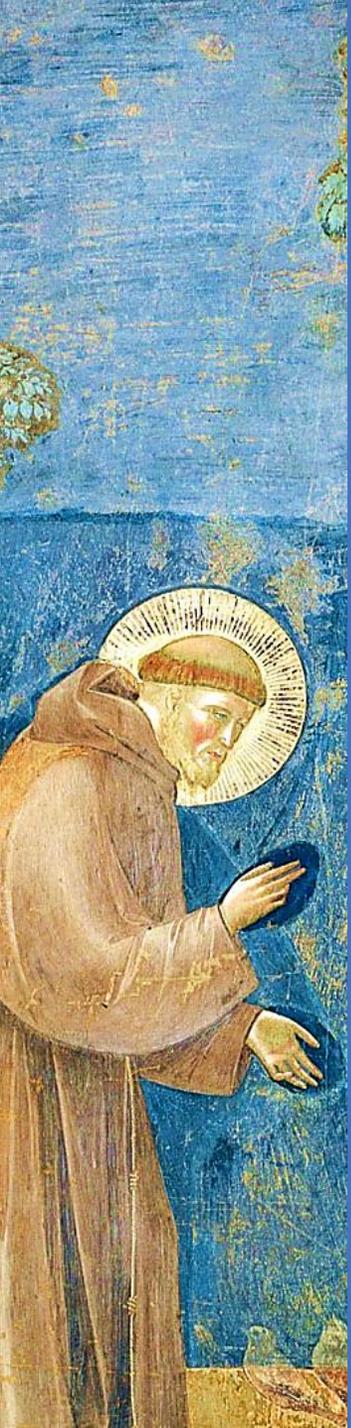


# Analisi **contenuto** teologico

<b>Contenuto teologico</b>	E' chiaro qual è il contenuto teologico intorno a cui si vuole lavorare nell'UdA?	1	2	3	4
	Il contenuto teologico è esplicitato chiaramente o lasciato implicito?	1	2	3	4
	E' chiaro in che senso il contenuto teologico è espressione del cattolicesimo?	1	2	3	4

«*Bisognava far festa e rallegrarsi*, perché questo tuo fratello era morto ed è tornato in vita, era perduto ed è stato ritrovato»

(Lc 15, 32)



# Analisi **contenuto** teologico

## **3** CONTENUTI IRC

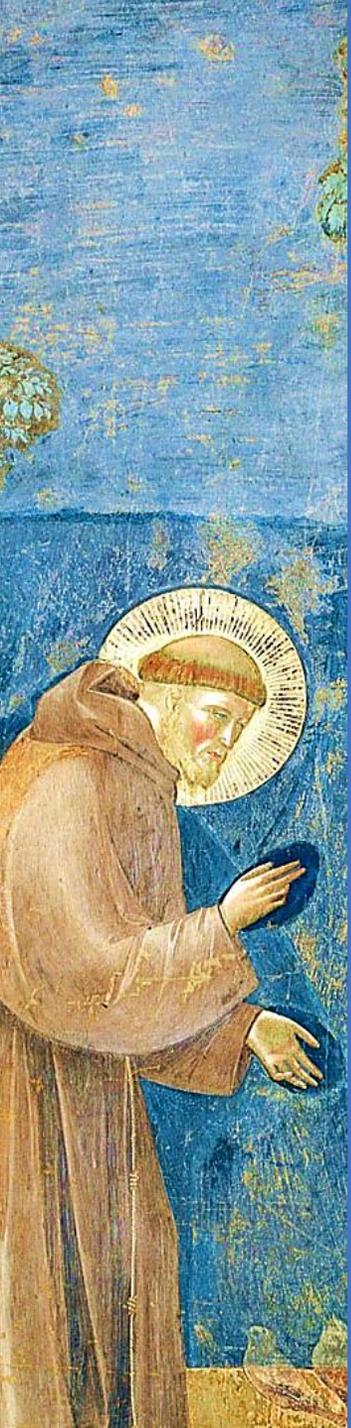
### **Padrone o custode?**

La Bibbia presenta il rapporto dell'uomo con l'ambiente naturale *in due racconti distinti*. La natura appare donata all'uomo come *dominio* nel racconto di *Genesi 1,26-30* e come *coltivazione e custodia* in quello di *Genesi 2,15*: dominio inteso come attenzione e protezione, che esula quindi da ogni forma di arbitrio e sopraffazione perché è esercitata a immagine, cioè a imitazione del Creatore, che ama e cura le sue creature. L'uomo è signore, cen-

tro e vertice del mondo. La natura, affidata a lui, è opera di Dio, ricca di valori propri che l'uomo deve riconoscere e rispettare.

I bambini dovranno comprendere che la natura è la casa che Dio ci ha donato per vivere da fratelli.

Il racconto biblico può essere messo **a confronto con gli esempi di miti** già presentati. La Bibbia dice che Dio ha creato l'uomo non per avere un servitore che lavorasse per lui, ma per affidargli il mondo «buono» da lui creato.

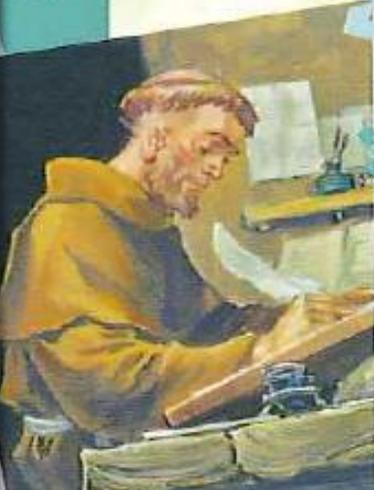


# Analisi **contenuto** teologico

## È arrivata posta

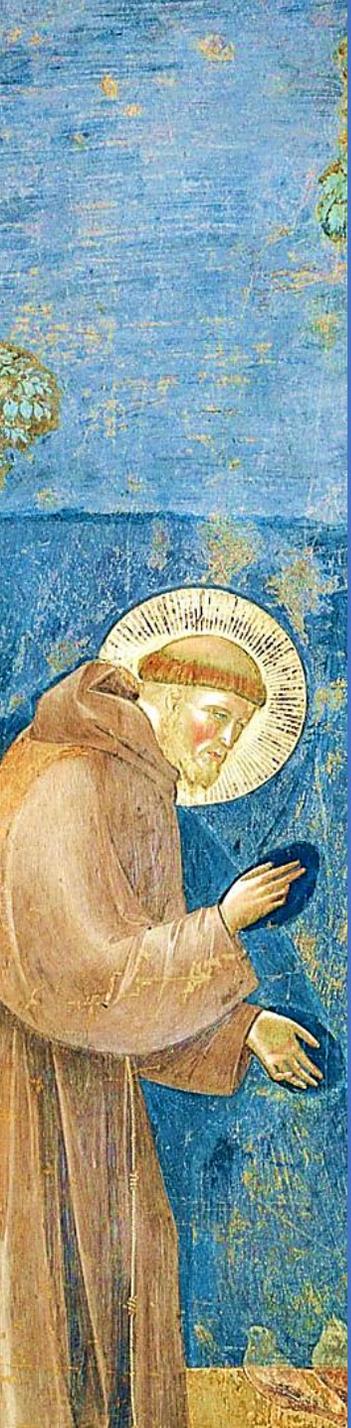
Come sempre, sarà san Francesco a presentare la nuova isola attraverso una lettera. Questo consente di mantenere viva una relazione epistolare tra lui e i bambini, che sicuramente si aspettano di ricevere nuove informazioni. Vi ricordo che non deve mai mancare l'effetto sorpresa.

PER TUTTI



*Carissimi bambini, come state? Avete guardato fuori dalla finestra? Le giornate sembrano più corte, il buio arriva in fretta e l'aria è birichina perché ci avvolge con il suo freddo. Nasini gocciolanti, occhietti lacrimosi: tutto questo è dovuto al freddo. Per comprendere un po' meglio questa stagione e scoprire i suoi lati più belli vi propongo di partire e di andare alla scoperta dell'isola dei colori freddi. Mi raccomando: indossate un caldo giaccone, calde peduline, cappello, guanti, sciarpa e... pronti, partenza, via! Si parte alla scoperta dell'isola dei colori freddi.*

*Un dolce abbraccio dal vostro amico san Francesco.*



# Analisi **comunicazione** teologica

<b>Metodica teologica</b>	Si fa riferimento al modo in cui la Sacra Scrittura presenta il contenuto teologico?	1	2	3	4
	Il modo in cui il contenuto teologico è comunicato è rispettoso di altre tradizioni culturali e religiose ed aperto al dialogo?	1	2	3	4
	Si fa riferimento al modo in cui il Magistero ecclesiale presenta quel contenuto oggi?	1	2	3	4
	Il contenuto teologico si raccorda bene con le Indicazioni Nazionali dell'IRC?	1	2	3	4

«*Vi ho chiamati amici*, perché tutto ciò che ho udito dal Padre l'ho fatto conoscere a voi»

(Gv 15, 15)



# Analisi **comunicazione** teologica

Nelle esperienze di IRC, confrontandosi in particolare con l'ambiente socio-culturale e religioso in cui è vissuto e ha portato un contributo Gesù di Nazaret, il bambino può rintracciare elementi che lo aiutino a comprendere meglio e a **valutare con più attenzione l'ambiente fisico e sociale in cui è inserito, progettando azioni di miglioramento per la propria vita personale e per il bene comune delle persone che ci vivono.**

Inoltre, la dimensione religiosa del percepire che, secondo la fede cristiana, ogni persona è amata come «figlio» di un Padre immensamente buono (come rivela Gesù) può schiudere il ragazzo (al di là di una esplicita adesione di fede, quindi anche per alunni appartenenti ad altre confessioni religiose o a nessuna) alla **consapevolezza che, pur nelle condizioni di vita più complesse, incomprensibili e problematiche, l'essere umano non è mai solo nella sua condizione di fragilità.**



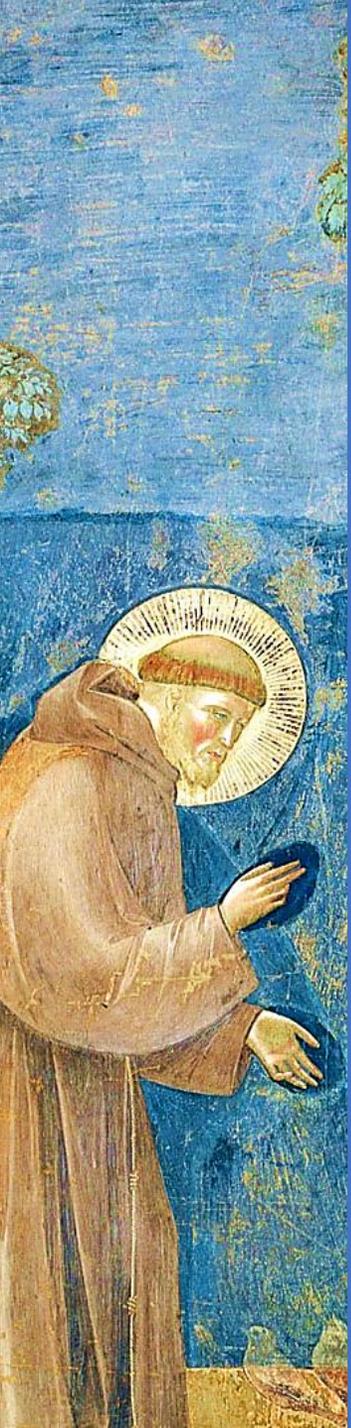
# Analisi **comunicazione** teologica

Forte dei progressi della scienza e della tecnica, l'uomo ha acquistato su di essa una pretesa onnipotenza manipolatrice, quella che ha portato il mondo all'attuale crisi ecologica e ha provocato inquinamento, distruzione di intere aree geografiche, rottura di delicati equilibri.



## **D) Immagini per ammirare e denunciare**

● Poeti, scrittori, pittori, scultori, fotografi hanno celebrato con le loro opere la grandezza della creazione e denunciato i guasti provocati dall'incuria e dall'egoismo dell'uomo. Proponiamo qui di seguito **due immagini** con le quali l'insegnante potrà approfondire i temi trattati:



# Analisi **comunicazione** teologica

## 5. Fonte religiosa ed altre fonti

1) Brani evangelici su...

- **Gesù e i malati:** i due ciechi (*Mt* 20,29-34); la donna curva (*Lc* 13,10-14).
- **Gesù e le donne:** le donne che seguivano Gesù (*Lc* 8,1-3); la donna dell'unzione a Betania (*Mc* 14,3-6).
- **Gesù e i pubblicani:** Gesù e Zaccheo (*Lc* 19,5-8); Gesù e Matteo al tavolo delle tasse (*Mt* 9,9).
- **Gesù e gli stranieri:** Gesù e la Samaritana (*Gv* 4,5-9);

2) Brevi testi, immagini, filmati-documentario o narrazioni che descrivano la dominazione romana in Palestina al tempo di Gesù (valori e tipo di gestione delle cose/governo).

3) Testi di analisi dei diversi gruppi sociali e politico-religiosi in Palestina al tempo di Gesù (Farisei, Sadducei, Zeloti, Samaritani, Pubblicani, ecc. in rapporto a scelte di azione/valori).



# Analisi **comunicazione** teologica

## Buongiorno, noi siamo i colori freddi

*Con quest'attività presentiamo a tutti i bambini i colori freddi. A loro piacciono molto le sorprese, per cui vi consiglio di far portare in classe (da una collega o da un operatore) una scatola contenente tutti i colori freddi: l'effetto sorpresa non delude mai.*

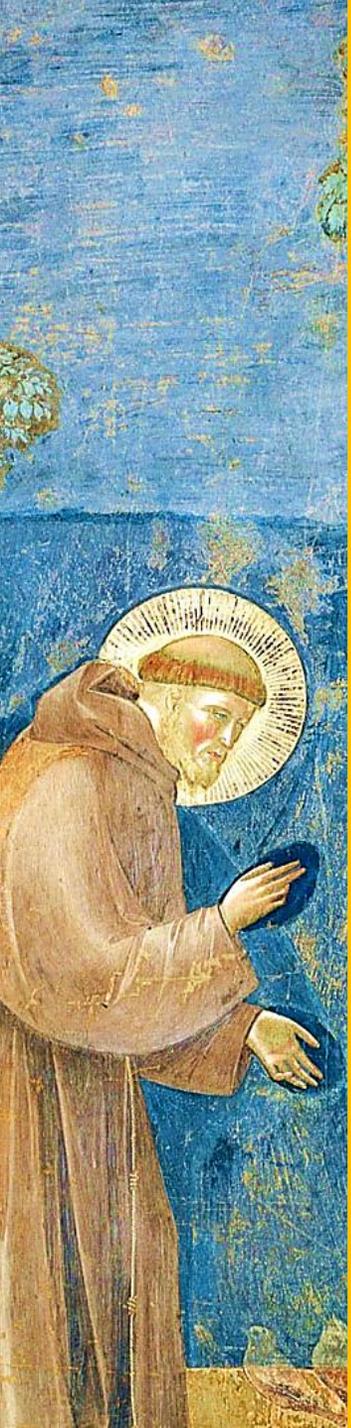
## La storia di Gocciolina

*Invitiamo i bambini ad ascoltare la storia di Gocciolina. In questa fase dell'anno i bambini dovrebbero aver imparato ad ascoltare le storie, facciamoli sedere in cerchio accanto a noi e iniziamo il racconto.*



# Riferimento al **Magistero** sul creato

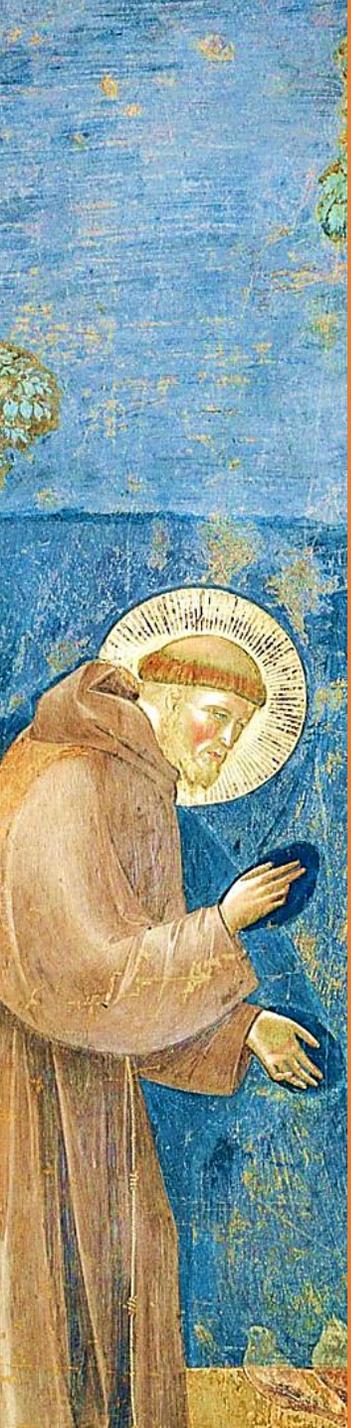
San Francesco è «esempio per eccellenza della cura di ciò che è più debole e di una **ecologia integrale**, *vissuta con gioia* ed autenticità» (n. 10)



# Analisi **metodologica** generale

<b>Metodica didattica generale</b>	Si comprende a quale metodica didattica l'UdA fa riferimento?	1	2	3	4
	Le diverse fasi di svolgimento dell'UdA sono ben specificate e ne è chiaro lo scopo?	1	2	3	4
	Emerge una chiara ed adeguata attenzione educativa scolastica verso gli alunni?	1	2	3	4
	Si fa riferimento ad attività per alunni con eventuali Bisogni Educativi Speciali (BES)	1	2	3	4

Si comprende chiaramente che l'UdA fa riferimento alla Didattica per Concetti (DxC)? Oppure a quella Ermeneutico Esistenziale (DEE)?

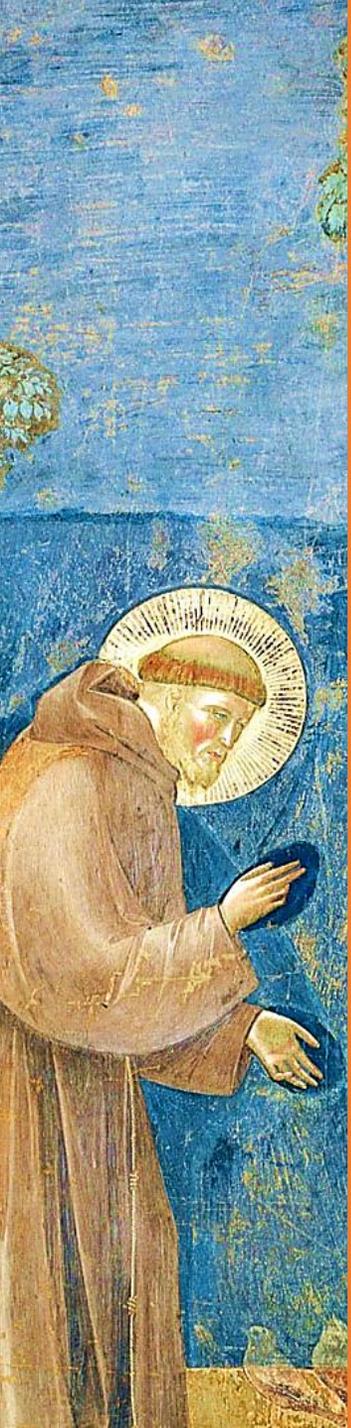


# Analisi **metodologica** generale

- 1. Metodologia di coinvolgimento**
- 2. Dubbio evolutivo** (domande formative, di sviluppo)
- 3. Avvio della ricerca** (momento costruttivo-collaborativo)
- 4. Percorso per elaborare l'esperienza**
- 5. Fonte religiosa ed altre fonti**
- 6. Elaborazione della risposta**  
(ricaduta educativo-esistenziale – competenze)



# Analisi attività di **progettazione**



<b>Attività di Programmazione</b>	Gli OA sono definiti con chiarezza e in tono scolastico (non catechetico)?	1	2	3	4
	E' esposto con chiarezza a quale classe/sezione fa riferimento l'UdA?	1	2	3	4
	Gli OA si riferiscono alle indicazioni dell'IRC rispetto all'ordine e grado scolastico?	1	2	3	4
	Le competenze (conoscenze/abilità) riferite agli OA sono definite in modo chiaro?	1	2	3	4
	C'è congruenza fra i contenuti teologici e gli OA dichiarati?	1	2	3	4
	Sono esposti con chiarezza collegamenti interdisciplinari?	1	2	3	4
	Sono ben specificati i tempi di conduzione delle attività dell'UdA?	1	2	3	4

# Analisi attività di **progettazione**

TUTTE LE DISCIPLINE tendono a...

IN PARTICOLARE L'IRC lo fa seguendo...

## Competenze chiave europee

*Raccomandazione del 18 dicembre 2006*

- Competenze sociali e civiche.
- Spirito di iniziativa.

## Profilo di competenza dello studente

*Indicazioni Nazionali per il Curricolo D.M. 254/2012*

Lo studente utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri (...), in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali

## Indicazioni IRC *DPR 11 Febbraio 2010*

### TSC

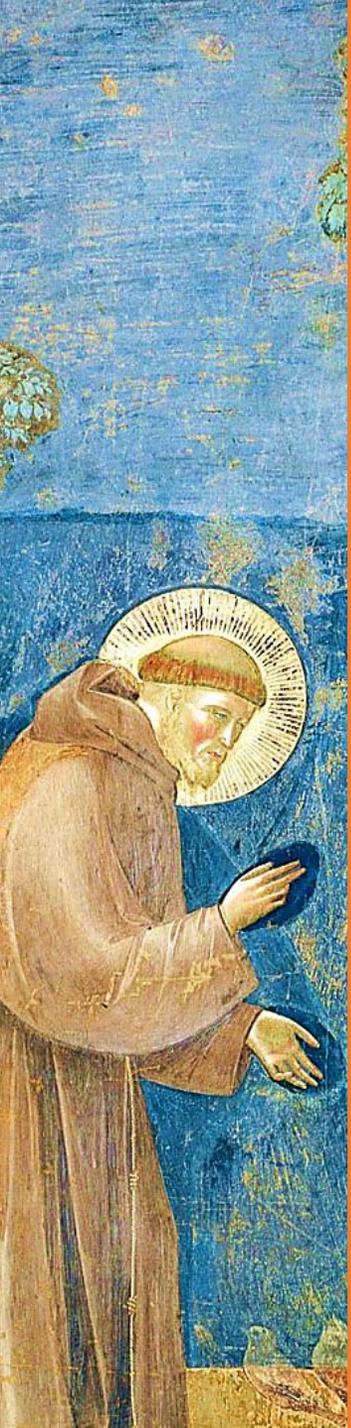
*(traguardi per lo sviluppo delle competenze)*

L'alunno riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.

### OA

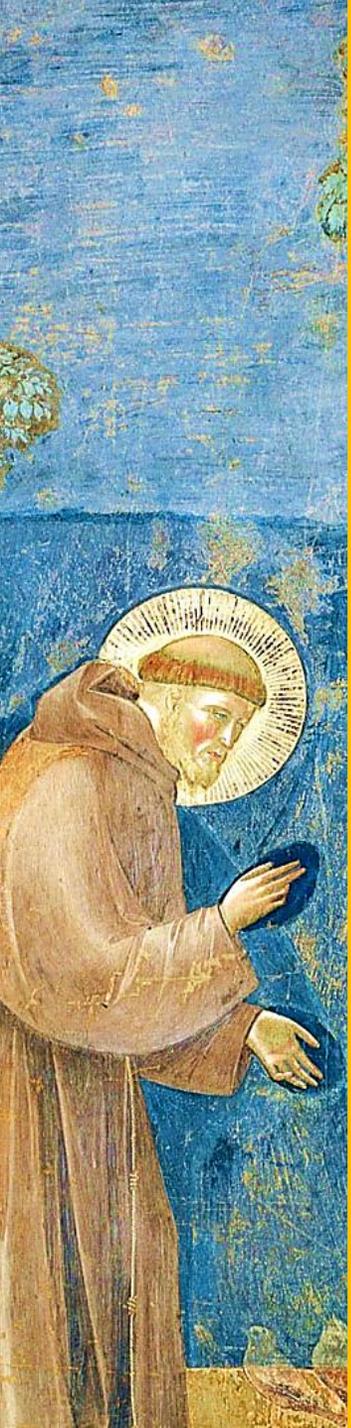
*(obiettivi di apprendimento)*

- Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.
- Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.

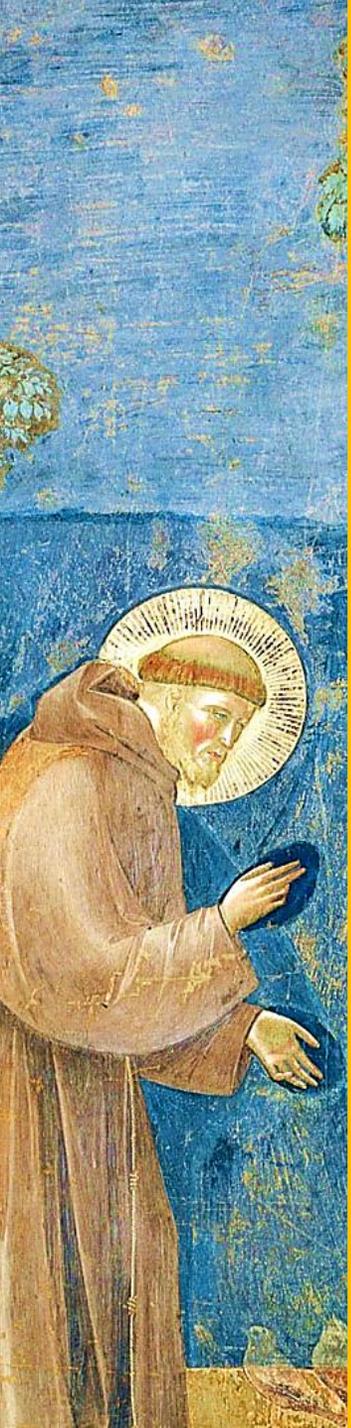


# Esempio di **progettazione** per competenze

- 1) Scelta di un **TSC** (finalità)
- 2) Individuazione della/e **competenza/e**
- 3) Scelta degli **OA** collegati alle competenze
- 4) Selezione dei **mediatori culturali** collegati all'OA in situazione
- 5) Porre in **situazione** gli OA (obiettivi formativi)
- 6) Individuazione di un «**Compito autentico**» da svolgere in situazione
- 7) Elaborazione della «**rubrica valutativa**» con gli indicatori di competenza
- 8) Elaborazione scansione delle «**fasi di lavoro**» dell'UdA



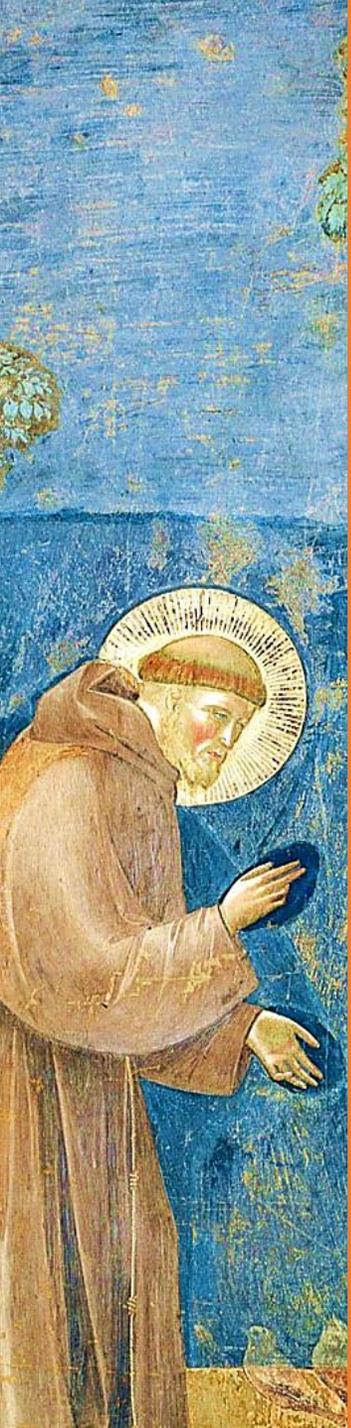
Dio... **inventa** tutte le sue creature?



# Analisi **attività d'aula**

<b>Attività d'aula</b>	Le attività proposte sono congruenti con gli OA dichiarati?	1	2	3	4
	Le attività proposte sono adatte all'età evolutiva degli alunni?	1	2	3	4
	Le attività proposte fanno chiaro riferimento ai contenuti teologici?	1	2	3	4
	Ci sono attività proposte che non sono di ordine scolastico ma catechetico?	1	2	3	4
	Sono presenti attività che prevedono l'uso di strumenti multimediali?	1	2	3	4

In quali modi rendo attivi gli studenti nelle mie lezioni?



# Analisi attività d'aula/sezione



## Attività

Scoprire che la nostra piccolezza è amata.

Mettere un piccolo germoglio di pianta grassa in terra umida in un vasetto da yogurt. Prendersene cura per qualche tempo in classe. Poi portarlo a casa.



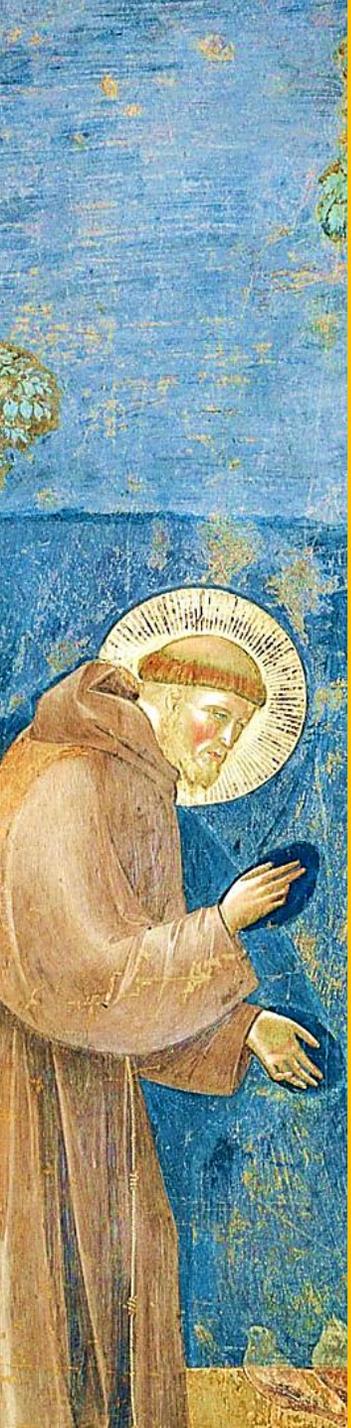
## Dipingo il cielo osservato

### Prima attività

- **Invitiamo i bambini** a coprirsi bene e portiamoli in giardino a osservare il cielo.
- **Guardiamolo insieme** a loro e nominiamo tutte le sfumature che vediamo.
- **Restiamo in silenzio** a guardare pensando che Dio ha voluto donarci un cielo così maestoso e colorato.



Esempio di **attività** per competenze



# Analisi attività di **valutazione**

<b>Attività di Valutazione</b>	E' definito un chiaro sistema di valutazione dell'UdA?	1	2	3	4
	Sono indicati con chiarezza indicatori di valutazione degli OA?	1	2	3	4
	Le modalità di valutazione sono congruenti con gli OA dichiarati?	1	2	3	4
	Le modalità di valutazione possono essere riferite ad ogni attività?	1	2	3	4
	Sono indicati livelli di valutazione di sviluppo della competenza?	1	2	3	4

Se non so che cosa osservare, come posso valutare?

# Analisi attività di **valutazione**

## **4** VERIFICA e VALUTAZIONE

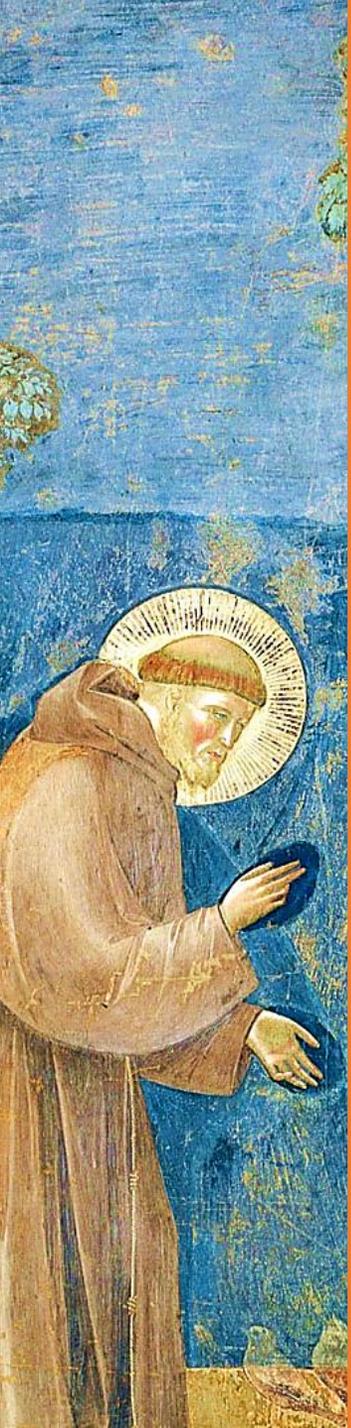
Gli **allegati nn. 1 e 2** costituiscono *due modelli esemplificativi per verificare* se l'alunno ha compreso che la natura è un dono di Dio e che l'uomo ha

ricevuto da Lui il compito di proteggerla, custodirla e farla crescere con il proprio lavoro.

### ✓ **Valutazione delle competenze**

**Compito autentico in situazione:** nel tuo quartiere/paese, al posto della pubblicità, quali cartelli e quali scritte metteresti

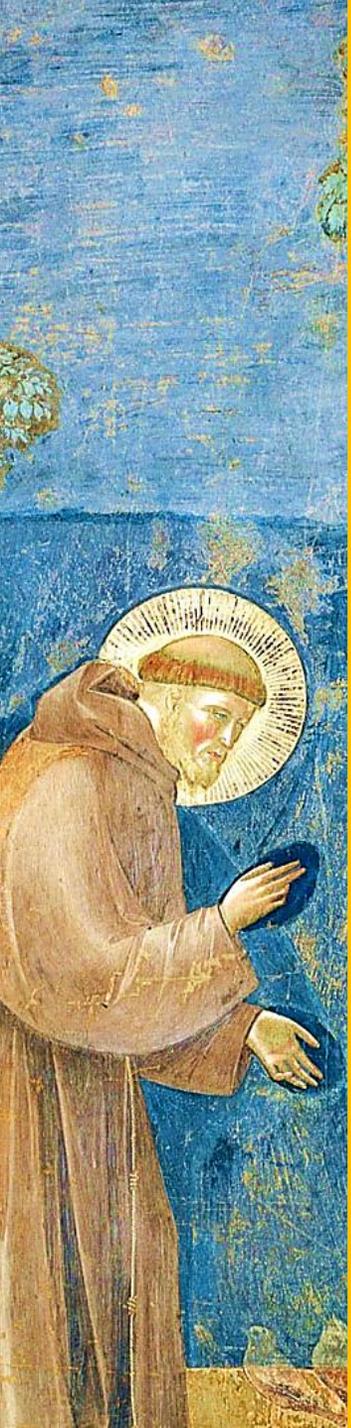
e perché? Nella tua scuola/classe quali messaggi affiggeresti ai muri e perché?



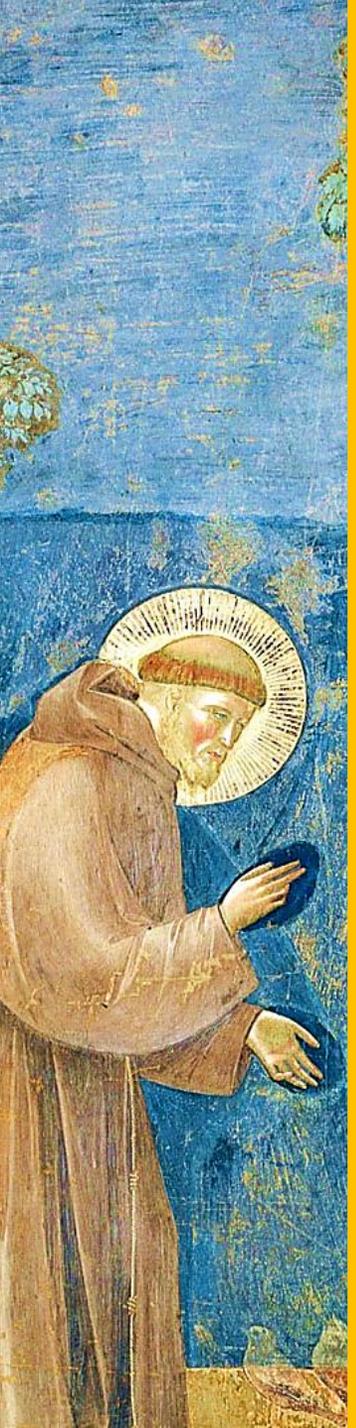
# Puntare all'**auto-valutazione**

«La valutazione ha per oggetto il **processo di apprendimento**, il **comportamento** e il **rendimento scolastico** complessivo degli alunni. La valutazione concorre, con la sua finalità anche formativa e attraverso l'individuazione delle potenzialità e delle carenze di ciascun alunno, ai **processi di autovalutazione** degli alunni medesimi, al miglioramento dei livelli di conoscenza e al successo formativo»

Comma 3, art. 1, DPR 122/2009



# Brainstorming sulla valutazione

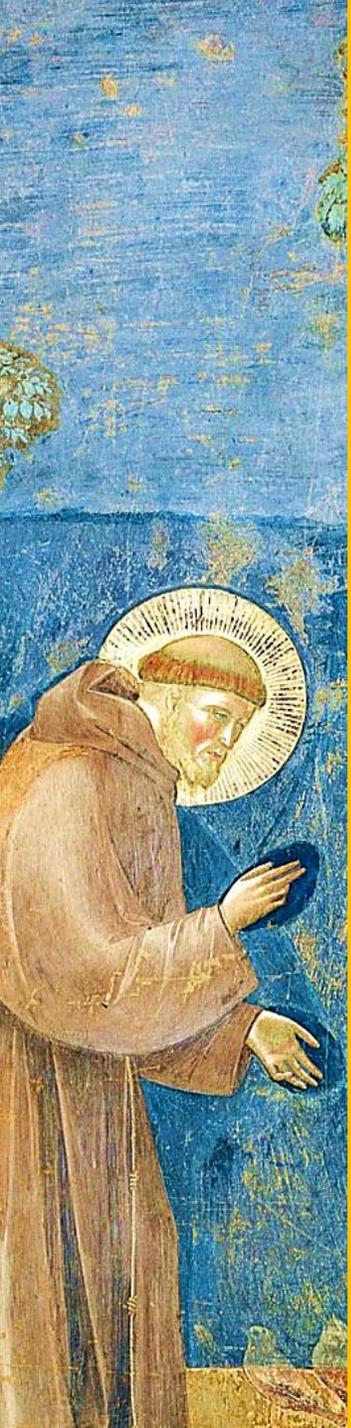


voto  
nervi  
dubbi  
angoscia  
promosso  
soddisfazione  
sudore  
stress

foglio  
correggere  
esami  
silenzio  
pianti

errore rosso  
memoria sforzo  
test commissione penna  
tempo cancellare  
copiare concentrazione  
orali foglietto punteggiaggio  
certificato  
bocciare  
correzione

# Rubrica di valutazione della competenza



Competenza: l'alunno scopre l'alleanza fra Dio e l'uomo rispetto alla custodia del creato					
Dimensioni: l'alunno	Indicatori osservabili	Livelli di sviluppo			
		Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
scopre i significati dei racconti di Gen 1,2 alla luce dell'alleanza	li ascolta, dimostra di averne compreso il senso su domande poste				
comprende il senso dei racconti di Gen 1,2 anche in inglese	sa tradurre oralmente le espressioni del filmato in inglese				
interiorizza la logica della custodia del creato scoperta	vive il compito autentico con atteggiamento di cura e dedizione				
manifesta interesse e partecipazione	segue con attenzione attiva le fasi dell'UdA				

Serve ad individuare gli indicatori da osservare durante l'UdA

# Decisività dell'attività di **valutazione**

«La promozione, insieme, di **autovalutazione e valutazione** costituisce la condizione decisiva per il miglioramento delle scuole e del sistema di istruzione»

Indicazioni curricolo, 2012

**Grazie per l'attenzione**

